

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात विश्वविद्यालय, सुरत
द्वितीय वर्ष बी.कोम.
हिंदी भाषा-कौशल
सेमेस्टर - III

(2018 - 2019, 2019 - 2020, एवम् 2020 – 2021 के शैक्षिक वर्ष के लिए)

प्रश्नपत्र – 3. हिंदी भाषा कौशल - (सुख दुःख - अमृतराय) : Foundation Course-03
(Total Marks – 50 ; Credits 03)

पाठ्यपुस्तक : 1. सुख-दुःख : अमृतराय
2. वाणिज्य पत्र-व्यवहार

अध्ययन के लिए निर्धारित क्षेत्र-

ईकाई-1.

उपन्यास : का सामान्य परिचय , अमृतराय का व्यक्तित्व कृतित्व
'सुख-दुःख ' का कथानक, 'सुख-दुःख' एक सामाजिक उपन्यास ।

ईकाई-2.

'सुख-दुःख' के प्रमुख एवं गौण पात्रों कृत्र चित्रण एवं विशेषताएँ , 'सुख-दुःख' का कला-पक्ष ।

ईकाई-3.

'सुख-दुःख' की संवाद योजना , 'सुख-दुःख' का वातावरण योजना,
'सुख-दुःख' शीर्षक की सार्थकता, 'सुख-दुःख' की भाषा शैली एवं 'सुख-दुःख' का उद्देश्य ।

ईकाई-4 . वाणिज्य पत्र-व्यवहार :

1. संप्रेषण-परिभाषाएँ, प्रमुख प्रकार-भाषिक, मौखिक और लिखित
2. बैंकिंग और संप्रेषण-बीमा कंपनियों के पत्र, बैंकर के पत्र
3. आलेखन-1.तत्त्व 2.सरकारी कार्यालयों में आलेखन

अंक विभाजन :

प्रश्न 1. पठित पुस्तक से संक्षिप्त केवल 5 प्रश्न (कोई विकल्प नहीं देना है) (05 x 2 = 10 अंक)

प्रश्न 2 और 3 . इकाई 1 और 2 से एक – एक आलोचनात्मक प्रश्न (13 x 2 = 26 अंक)

प्रश्न 4. इकाई 3 और 4 से एक – एक टिप्पणी का प्रश्न (अ) और (ब)(07 x 2 = 14 अंक)

संदर्भ-पुस्तकें-

1. प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण-प्रो.विराज
 2. प्रयोजनपरक हिंदी-सूर्यप्रसाद दीक्षित एवम् योगेन्द्र प्रकार सिंह
 3. प्रयोजनमूलक हिंदी-पारिभाषिक शब्दावली तथा टिप्पण-प्रारूपण-डॉ.मधु धवन
 4. व्यावसायिक संप्रेषण-डॉ.अनूपचंद्र भायाणी
 5. बैंकिंग पत्र-व्यवहार-भारतीय रिजर्व बैंक
 6. कम्प्यूटर-डॉ.सी.एल.मौर्य
 7. हिंदी उपन्यास का इतिहास – डॉ. गोपाल राय
 8. हिंदी के बहुचर्चित उपन्यास – भगवतीशरण मिश्र
 9. हिंदी उपन्यास एक अंतर्यात्रा – रामदरश मिश्र (राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली)
 10. हिंदी उपन्यास – डॉ. सुषमा धवन (राजकमल प्रकाशन)
 11. हिंदी उपन्यास की प्रवृत्तियाँ – डॉ. शशीभूषण सिंहल (विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा)
-

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात विश्वविद्यालय, सुरत

द्वितीय वर्ष बी.कोम.

हिंदी भाषा-कौशल

सेमेस्टर – IV

(2018 - 2019, 2019 - 2020, एवम् 2020 – 2021 के शैक्षिक वर्ष के लिए)

प्रश्न पात्र – 4 . हिंदी भाषा कौशल - (श्रेष्ठ हिंदी कहानियाँ - डॉ. चन्द्रभान रावत) :

Foundation Course-04 (Total Marks – 50 ; Credits o3)

पाठ्यपुस्तक : 1. श्रेष्ठ हिंदी कहानियाँ संपा. डॉ. चन्द्रभान रावत (केदारनाथ एन्ड संस , मथुरा)

2. वाणिज्य पत्र-व्यवहार

अध्ययन के लिए निर्धारित क्षेत्र-

ईकाई-1.

कहानी का उदभव और विकास : कफन -प्रेमचंद,

मलबे का मालिक –मोहन राकेश, दिल्ली में एक मौत – कमलेश्वर : कहानियों का अध्ययन |

ईकाई-2.

कहानी शब्द की व्याख्या, परिचय और प्रकार : दुःख - यशपाल

वापसी – उषा प्रियम्बदा , पहाड़ – निर्मल वर्मा, खेल – जैनेन्द्र कुमार : कहानियों का अध्ययन |

ईकाई-3 .

टिप्पण- प्रकार और प्रमुख विशेषताएँ, पत्राचार के रूप में टिप्पण-लेखन |

ईकाई-4.

प्रारूप-मुख्य अंग तथा विशेषताएँ, कम्प्यूटर: सामान्य परिचय |

अंक विभाजन :

प्रश्न 1. पठित पुस्तक से संक्षिप्त केवल 5 प्रश्न (कोई विकल्प नहीं देना है)(05 x 2 = 10 अंक)

प्रश्न 2 और 3 . इकाई 1 और 2 से एक – एक आलोचनात्मक प्रश्न (13 x 2 = 26 अंक)

प्रश्न 4. इकाई 3 और 4 से एक – एक टिप्पणी का प्रश्न (अ) और (ब)(07 x 2 = 14 अंक)

संदर्भ-पुस्तकें-

1. प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण-प्रो.विराज
2. प्रयोजनपरक हिंदी-सूर्यप्रसाद दीक्षित एवम् योगेन्द्र प्रकार सिंह
3. प्रयोजनमूलक हिंदी-पारिभाषिक शब्दावली तथा टिप्पण-प्रारूपण-डॉ.मधु धवन
4. व्यावसायिक संप्रेषण-डॉ.अनूपचंद्र भायाणी
5. बैंकिंग पत्र-व्यवहार-भारतीय रिजर्व बैंक
6. कम्प्यूटर-डॉ.सी.एल.मौर्य
7. हिंदी कहानी: अंतरंग पहचान-डॉ.रामदरश मिश्र(राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)
8. हिंदी कहानी: प्रक्रिया और पाठ-सुरेन्द्र चौधरी

=====